



**ICOMOS
UKRAINE**

УКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ КОМІТЕТ МІЖНАРОДНОЇ РАДИ З ПИТАНЬ ПАМ'ЯТОК І ВИЗНАЧНИХ МІСЦЬ
UKRAINIAN NATIONAL COMMITTEE OF INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES
COMITÉ NATIONAL UKRAINIEN DU CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES

Україна 04070 Київ, Андріївський узвіз, 5/31
5/31 Andriyivsky Uzviz Street, Kyiv 04070 Ukraine

DECLARACIÓN
del Comité Nacional Ucraniano
del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS)
sobre la destrucción del entorno histórico dentro de la zona de amortiguamiento
del sitio del Patrimonio Mundial «L'viv – el conjunto del centro histórico»

En febrero de 2022, Rusia lanzó una agresión militar contra Ucrania en violación de todas las normas internacionales. Como resultado de las acciones militares del agresor, más de 1.500 sitios del patrimonio cultural en Ucrania han sido destruidos y decenas de ciudades históricas han sido devastadas. Los monumentos que están en la Lista del Patrimonio Mundial o nominados para la Lista del Patrimonio Mundial en las ciudades de Kyiv, Kharkiv, Odesa y Drohobych ya han sido destruidos o amenazados, como informó anteriormente el Comité Nacional Ucraniano de ICOMOS. Tomando nota una vez más de los ataques sistemáticos de la Federación de Rusia contra las ciudades históricas de Ucrania con el objetivo de aterrorizar a la población civil y destruir los sitios del patrimonio cultural que forman parte integrante de la identidad ucraniana y del patrimonio cultural mundial, y de registrar las últimas violaciones de Rusia de los actos jurídicos internacionales, en particular en el ámbito de la preservación del patrimonio cultural mundial, el Comité Nacional Ucraniano del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) declara:

"L'viv – el Conjunto del Centro Histórico" ha sido inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO como un ejemplo sobresaliente de la combinación de tradiciones arquitectónicas y artísticas de Europa Oriental y Occidental. El dossier de nominación destacó el papel de liderazgo de Lviv en los siglos XVI al XIX como un centro político y económico multicultural con varias comunidades étnicas y religiosas, lo que contribuyó a la aparición de un número significativo de complejos y conjuntos arquitectónicos sobresalientes que dan forma a la imagen arquitectónica y el paisaje de la ciudad y que se han conservado bien hasta el día de hoy. Un número significativo de conjuntos arquitectónicos se concentran en la zona de amortiguamiento del sitio de la UNESCO.

Desde 2022, Leópolis y sus alrededores han sido destruidos repetidamente por ataques con drones y misiles rusos. Como resultado de bombardeos anteriores, tres monumentos arquitectónicos en la zona de amortiguamiento del sitio del Patrimonio Mundial ya han sido destruidos en Lviv.

Durante el bombardeo ruso de Leópolis en la noche del 12 de julio de 2025, los edificios residenciales y administrativos y los edificios educativos del Politécnico

Nacional de Leópolis y la Universidad fueron dañados. Como resultado de los ataques con aviones no tripulados, los edificios históricos de las calles Mitropolita Andriya 16 y Oleny Stepanivny 35 resultaron gravemente dañados. Los escombros y la onda expansiva dañaron las fachadas de los edificios y rompieron cientos de ventanas.

Los drones impactaron en la zona de amortiguamiento del sitio del Patrimonio Mundial 'L'viv - el Conjunto del Centro Histórico', específicamente cerca del componente del sitio 'Conjunto de la Catedral de San Yuri', a una distancia de poco más de 300 m del sitio (del edificio en la calle Mitropolita Andriya 16) y a unos 700 m (del edificio en la calle Oleny Stepanivny 35). El impacto de la onda expansiva en el conjunto de la Catedral de San Yuri y otros monumentos requiere un seguimiento e investigación detallados.

Otros sitios del patrimonio mundial y monumentos históricos y culturales en Kiev, Odesa, Lviv, Chernihiv, Bilhorod-Dnistrovskiy, Kharkiv y otras ciudades también están bajo constante amenaza de destrucción todos los días.

Declaramos que la política terrorista de la Federación de Rusia, encaminada a eliminar los símbolos materiales de la cultura del pueblo ucraniano y destruir así su memoria histórica, amenaza no sólo la identidad nacional de Ucrania, sino también la diversidad cultural de toda la humanidad.

Teniendo en cuenta lo anterior, en particular la intensificación de los ataques con vehículos aéreos no tripulados y los ataques con misiles contra Ucrania y las disposiciones del Segundo Protocolo de la Convención de La Haya de 1954 para la Protección de los Bienes Culturales en caso de Conflicto Armado, el Comité Nacional Ucraniano de ICOMOS hace un llamamiento a la comunidad internacional y al Consejo Internacional de Monumentos y Sitios con un llamamiento renovado para que se tomen medidas más enérgicas para preservar y proteger el patrimonio de Ucrania. patrimonio cultural, preparar una resolución pertinente y adoptar otras medidas para poner fin a la agresión.

Mesa del Comité Nacional Ucraniano del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios